Глава 471  
  
: Дракон, ёбаный дракон! Часть 48\*\*  
  
\*В этом году закончим? Сможем?\*  
  
Была доверенная просьба.  
  
Было недоставленное сообщение.  
  
Далеко-далеко, у некоего учёного, активировалась драконья дудка, некогда состоявшая из трёх частей.  
  
\*«Проснись, BC-Маяк.»\*  
  
Сначала центральная часть – полувечный силовой механизм третьего типа «чисто научного» производства – пробудил спавшую энергию в своём теле.  
  
\*«Проверка………»\*  
  
Затем рукоятка – модуль идентификации, считывающий информацию с руки человека – считал информацию того, кто её держит… и менее чем за 0.1 секунды определил, что у него нет «прав».  
Однако, обратившись к недавно добавленному (・・・・・・・・・・) идентификационному коду… одобрил.  
  
\*«ОК. Вызов «Режима Наследия»… принято.»\*  
  
И наконец, дульная часть – точнее, механизм атомных манипуляций, использующий особую частоту, генерируемую центральным органом – выполнил свою роль впервые за многие века.  
  
\*«Пожалуйста, подождите.»\*  
  
Искусственное преломление света с использованием частиц атмосферы… то есть, «радуга» эпохи богов – сейчас здесь, во втором Б… на самом дне глубокого моря, глубже, чем сам Р'льех, пробудила Зверя Бога Гармонии (Второй корабль класса Бахамут), спавшего, ворочая огромные массы воды.  
  
───Это не чей-то рассказ (уникальный сценарий).  
  
───Это не изменение мира (мировая история).  
  
───Это миссия, которую должны выполнить первопроходцы (глобальный квест). Великое наследие, оставленное теми, кто спас мир в далёкую эпоху богов.  
Его сущность близка к тем, кто представляет эпоху богов (Уникальные Монстры), но поскольку «представляет» он иное, он не относится к этой категории.  
  
Дева-Кит, с радостью.  
  
\*\*\*  
  
◇  
  
\*«Решено!!!»\*  
  
\*«Костяной Небесный Замок Скалл Азучи против Замка Одной Ночи Сасорисуномата… Победитель – Замок Одной Ночи Сасорисуномата!!!»\*  
  
\*«В связи с этим право собственности на Костяной Небесный Замок Скалл Азучи передаётся на определённый срок.»\*  
  
Это было извещение о поражении. Тэн Сюрё, прикончив последнего ПКашера, что к нему привязался, почесал голову и вздохнул.  
  
«Эх, проиграли…»  
  
Падение Скалл Азучи – главного козыря фракции против Новарлинда. Шансов на то, что Эмилия и её сторонники смогут отыграться, почти не осталось.  
На самом деле, шансы есть – Новарлинд уменьшился, слился с игроком. Но знать об этом – совсем другое дело.  
  
«Что делать будем, лидер альянса?»  
  
«Да……… Похоже, остаётся только сдаться.»  
  
«Понятно… Да уж, слишком нас законтрили! Вот же блядь.»  
  
Объявляя о поражении с весёлым смехом, Тэн Сюрё посмотрел на Эмилию взглядом, в котором сквозило то ли любопытство, то ли вызов.  
  
«Кстати, лидер альянса, ходят слухи, что Зигвурм собирается взорваться вместе с передовой базой?»  
  
«Этого……… я не прощу (・・・・・・).»  
  
Не стоит заблуждаться. Движущая сила Эмилии… и игроков-производственников, чьи когда-то построенные, сейчас кажущиеся жалкими, здания были разрушены – их ненависть была направлена не на Новарлинда как такового, а на того, кто когда-то натравил монстров и разрушил их базу.  
Зигвурм не был их целью только потому, что был врагом их врага. А значит, в текущей ситуации цель одна.  
  
«Простите за мой эгоизм и смену курса… Но я не могу оставить самоподрыв Зигвурма без внимания. Вперёд!!!»  
  
«Ура!» - ответил отряд, и они, направив оружие, магию и страсть, которые берегли для Новарлинда, бросились на Зигвурма.  
  
До конца времени – четыре минуты.  
  
\*\*\*  
  
◇◇  
  
Геомант… по сути, обычный производственник, мебельщик (・・・・), достигнув вершин высшей профессии, обрёл силу для сражения.  
Усиливать себя с помощью объектов, которые сам же и расставил… Анжу смогла продержаться против Кёгоку, чей уровень перевалил за трёхзначную отметку, во многом благодаря тому, что бой шёл в главной башне Скалл Азучи – то есть, там, где было полно мебели, сделанной Анжу.  
А Кёгоку, думая о «будущем» и не желая всё разрушать, столкнулась с такими трудностями.  
  
Но и это уже закончилось.  
С точки зрения кэндо – абсолютная ересь, но с точки зрения Бакумацу – классика жанра. Удар с использованием стены для «воздушной атаки» разрубил противника надвое. Почему бы и нет, так даже говорят.  
В РуШа, где полно ассистов для трёхмерной мобильности, это работает даже эффективнее, чем в Бакумацу.  
  
«…Ну вот, и всё. Так… чем тут управлять-то?»  
  
С вопросительным знаком над головой, Кёгоку копалась в окнах и спустя примерно две минуты наконец нашла экран выбора усилений Скалл Азучи.  
  
«Ого, круто! Как и ожидалось от сооружения размером с замок… У Сасорисуноматы всего одна способность.»  
  
Хотя эта единственная способность и была пиздец какой занозой в заднице… криво усмехнувшись, Кёгоку выбрала все баффы, что попались на глаза, настроила их на Зигвурма и активировала.  
  
«Ну, 96 человек вынесла, и на том спасибо.»  
  
\* Цель вражды: Небесный Владыка Зигвурм  
\* Цель усиления: Игроки и NPC, находящиеся в бою с целью вражды  
\* Содержание усиления:  
 \* Восстановление HP, MP каждые 15 секунд  
 \* Усиление всех статов  
 \* Бонус к урону  
 \* Снижение времени перезарядки на 20%  
 \* Снижение стоимости магии на 10%  
 \* Увеличение силы атакующих скиллов  
 \* Увеличение силы атакующей магии  
  
До конца времени – три минуты.  
  
\*\*\*  
  
◇◇◇  
  
«…Видит – ставит физический барьер, периодически бьёт беспорядочными лазерами и всенаправленной ударной волной. Что делать?»  
  
\*«Ответ: Нанесение урона не главное. Достаточно лишить его обзора… так сказано.»\*  
  
«…Да, но хотелось бы хоть какой-то счёт набить.»  
  
Механизм с блестящими огненными крыльями парил высоко в небе, глядя сверху вниз на Зигвурма и бормоча себе под нос. Принимая предложение от своей половины (мозга), Молда, он осматривался в поисках того, что можно сделать за оставшееся время.  
  
«…Рог,»  
  
\*«Анализ: Отсюда тоже видно. Из оставшихся двух рогов один…»\*  
  
«Нет, не то. Важнее другое…»  
  
Учитывая свойства надоедливого физического барьера Зигвурма… целиться нужно не в рог.  
  
«Судзаку, последний выстрел… на полную мощь.»  
  
\*«Понял. Разворачиваю «Арахабатаки» и «Сжигающий Антимагический Клинок (Инсинерейт Слэшер)».»\*  
  
До конца времени – две минуты.  
  
\*\*\*  
  
◇◇◇◇  
  
Акицу Акане видела эту картину.  
Все до единого, выжимая последние ресурсы, шли на Зигвурма.  
Свет плясал, золото ворочалось, и с каждым движением гибло немало игроков, но на их место без страха смерти шли всё новые и новые.  
  
\*«Смотрите, Новарлинд-сан, это потрясающе…»\*  
  
\*(…Хм, но решающий удар нанесём мы, верно?)\*  
  
\*«Да, раз нам доверили!!!»\*  
  
Ещё нет, ещё нет……… Момент, когда Акицу Акане должна была двинуться, ещё не настал. С напряжением, восторгом и ожиданием в груди Акицу Акане ждала.  
  
До конца времени – ещё───  
  
В этот момент (токи) мир содрогнулся.  
  
\*\*\*  
  
◆  
  
В этот момент (токи) море взорвалось.  
  
Жидкость, но огромной массы. Невероятное количество морской воды взметнулось в небо немыслимым образом.  
  
Квооооооооооооооооооооооон……!!!!  
  
Хоть и утратив силу для путешествий по звёздному океану, подняться из водного океана было легко для антигравитационного двигателя… Это был радостный гудок (песня), раздавшийся спустя века.  
  
Люди, люди, здравствуйте (・・・・・). И давно не виделись (・・・・).  
  
Огромные массы воды, подчиняясь гравитации, водопадом рухнули обратно. Но он (・・) словно поднимался в небо… Однако, лишившись крыльев, стальной гигант остановился, всплыв на поверхность, и явил себя миру.  
  
Его вид – поистине движущийся континент. Некогда, в далёкие времена, он нёс человечество через звёздный океан – «Рыба, несущая мир (Бахамут)».  
  
Корабль, формой напоминающий кита, с «рогом» на носу, размеры которого смешно сравнивать с человеческими. Его имя…  
  
\*«Доброе утро! Доброе утро! Я Исана!! Наконец-то мы встретились!!!»\*  
  
Радостный голос женщины, назвавшейся Исаной, произнёс имя божественного зверя.  
  
\*«Межзвёздный корабль-аркология класса Бахамут «Левиафан»! Настоящим временем всплывает для установления контакта с новым поколением примитивного человечества!!!»\*  
  
Имя «космического корабля», определяемого как божественный зверь Бога Гармонии – одного из трёх богов религии.  
  
\*Заметка автора:\* \*Вдова-ИИ Исана-тян, несколько тысяч лет сидела в РО, но наконец-то ей разрешили высказаться.\*  
  
\*И ещё, возможно, скоро заменю все упоминания «Мирового Квеста» на «Мировую Историю», имейте в виду.\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*